

Pinwheel Beret di Woolly Wormhead



Filato

100g/420m/459yds
Filato di spessore Sock

Ferri e Accessori

Ferri circolari o a doppia punta 2.5mm o della misura necessaria per ottenere la tensione desiderata
Marcapunti
Ago da tappezziere

Dettagli dell'esempio

Zitron Trekking Hand Art Sock (75% new Wool, 25% Nylon)

Mostrato nella taglia 48.25cm su modella con circonferenza testa di 52cm

Tensione

32 m x 40 ferri = 10cm con ferri 2.5mm a maglia rasata
30 m x 40 ferri = 10cm con ferri 2.5mm a costa ritorta

Taglie

Taglie: 48.25 [55.75, 62.25] cm
Misure finali: 40.75 [47.5, 54] cm

Competenze richieste

Diritto e rovescio, lavorare in tondo, aumenti e diminuzioni, gettati, avvio circolare

Traduzione di Alessia Càmpera
[Instagram @craftduck](#)

Abbreviazioni

dir:	diritto
rov:	rovescio
DL:	diritto del lavoro
RL:	rovescio del lavoro
lav:	lavorare
rip:	ripetere
m:	maglia/e
m ras:	maglia rasata
1rovR:	lavorare una m a rovescio ritorto, infilando la punta del ferro nel retro della m
get:	avvolgere il filo intorno al ferro per creare una maglia gettata
ppd:	passare una per volta 2 m a dir, poi lavorarle insieme a dir ritorto (nel dietro della maglia)

Supporto al modello

Sono spiacente ma non posso offrire supporto via email per i modelli gratuiti. Per qualsiasi domanda su questo modello, vi invito a visitare il gruppo di Woolly Wormhead su Ravelry: <http://www.ravelry.com/groups/woolly-wormheads-hats>
Grazie!

Tecniche speciali

Un tutorial per il Circular Cast-on (avvio circolare) può essere scaricato in formato PDF o guardato come video qui: <http://www.woollywormhead.com/knitting-crochet/>

Come fare

Con l'avvio circolare, avviate 5 m. Unite in tondo, facendo attenzione a non attorcigliare le m. Posizionate il marcapunti per segnare l'inizio del giro.

Corona

Giro di impostazione: lav a dir ogni m davanti e dietro [10 m]

Giro1: *K1, get; rip da * fino alla fine [20 m]
Giro2: lav a dir tutte le m
Giro3: *2dir, get; rip da * fino alla fine [30 m]
Giro4: lav a dir tutte le m
Giro5: *3dir, get; rip da * fino alla fine [40 m]
Giro6: lav a dir tutte le m

Giro7: *4dir, get; rip da * fino alla fine [50 m]
Giro8: lav a dir tutte le m
Giro9: *5dir, get; rip da * fino alla fine [60 m]
Giro10: lav a dir tutte le m
Giro11: *6dir, get; rip da * fino alla fine [70 m]
Giro12: lav a dir tutte le m
Giro13: *7dir, get; rip da * fino alla fine [80 m]
Giro14: lav a dir tutte le m
Giro15: *8dir, get; rip da * fino alla fine [90 m]
Giro16: lav a dir tutte le m

State aumentando 10m a giri alterni, aumentando 1m in ogni sezione. Proseguite in questo modo, aumentando 10m a giri alterni fino ad avere 18 [21, 24] m in ogni sezione [180, 210, 240 m]

Corpo

Giro1: lav a dir tutte le m
Giro2: *16 [19, 22] dir, ppd, get; rip da * fino alla fine

Ripetete questi 2 giri fino a quando il corpo del Cappello misura 9.5 [10.75, 12] cm (o la lunghezza desiderata) dall'ultimo giro di aumenti della corona, finendo dopo un Giro1. Quindi lavorate il giro seguente in questo modo:

Giro di diminuzione: *ppd, 1rov; rip da * fino alla fine [120, 140, 160 m]

Bordo

Giro seguente: *1dir, 1rovR; rip da * fino alla fine

Ripetete questo giro formando una costa ritorta 1x1, fino a quando il bordo misura 3.25 [3.75, 4.5] cm dal giro di diminuzione.

Chiudete le m seguendo il motivo e morbidamente, usando un ferro di misura più grande o un metodo per una chiusura elastica.

Confezione

Nascondendo le codine con accortezza, questo Cappello sarà completamente reversibile. In alternativa, scegliete il lato che preferite e nascondete le codine su quello opposto.

Un lavaggio delicato e un bloccaggio sono necessari per aiutare le linee di sagomatura a stabilizzarsi e rimanere piatte. È meglio mettere in forma questo Cappello come fosse un cerchio, con la corona al centro.

Woolly Wormhead

Woolly Wormhead è un Architetto di Cappelli.

Con un fiuto istintivo per le costruzioni inusuali e una passione per l'innovazione, Woolly Wormhead è una designer i cui modelli riscuotono fiducia e successo presso amanti della maglia di tutto il mondo. Come designer, Woolly è guidata dal bisogno di creare e sviluppare le sue conoscenze delle forme tridimensionali. La chiave del suo successo risiede nella comunicazione delle sue idee e nella condivisione con il suo pubblico delle sue conoscenze specializzate. L'alta qualità di scrittura dei modelli di Woolly garantisce risultati perfetti, trasmette nuove competenze e incoraggia tutti noi a diventare architetti di Cappelli.

Ulteriori dettagli sul sito www.woollywormhead.com

